GRIGLIA per VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA - DESIGN 3° e 4°ANNO

| | Lo/a studente/essa utilizza correttamente le convenzioni grafiche e utilizza in |
|--------------|---|
| | modo appropriato i metodi proiettivi. In modo autonomo utilizza correttamente: |
| Livello | matrici e principi compositivi, caratteri distributivi e relazioni funzionali. Comunica |
| avanzato | correttamente la struttura geometrica della forma e utilizza i metodi appresi |
| | come strumento comunicativo atto a realizzare una visione unitario dell'oggetto |
| 10 | anche attraverso buone espressioni personali. Rispetta i tempi di consegna |
| | Lo/a studente/essa utilizza in modo prevalentemente corretto le convenzioni |
| | grafiche e i metodi proiettivi. |
| Livello | Utilizza in maniera prevalentemente corretta: matrici e principi compositivi, |
| intermedio | caratteri distributivi e relazioni funzionali. Quasi sempre corretta la comunicazione |
| | della forma e l'utilizzo dei metodi appresi come strumento comunicativo atto a |
| 8 - 9 | realizzare una visione unitario dell'oggetto. Rispetta i tempi di consegna |
| | Lo/a studente/essa in diverse situazioni utilizza in modo sostanzialmente corretto le |
| | convenzioni grafiche e i metodi proiettivi. Non sempre corretta l'applicazione di : |
| Livello base | matrici e principi compositivi, caratteri distributivi e relazioni funzionali. Non sempre |
| | corretta la comunicazione della forma e l'utilizzo dei metodi appresi come |
| 6 - 7 | strumento comunicativo atto a realizzare una visione unitario dell'oggetto. Non |
| | sempre rispetta i tempi di consegna. |
| | Lo/a studente/essa anche se opportunamente guidato utilizza in modo |
| | sostanzialmente non corretto le convenzioni grafiche e i metodi proiettivi. Applica |
| Iniziale | con errori le informazioni relative a matrici e principi compositivi, caratteri |
| | distributivi e relazioni funzionali. Mostra difficoltà nella comunicazione della forma |
| 4 -5 | e sull'utilizzo dei metodi appresi come strumento comunicativo atto a realizzare |
| | una visione unitario dell'oggetto. Non rispetta i tempi di consegna |
| | Lo/a studente/essa anche se opportunamente guidato utilizza in modo |
| Assenza | sostanzialmente non corretto le convenzioni grafiche e i metodi proiettivi. Applica |
| totale o | con gravi errori le informazioni relative a matrici e principi compositivi, caratteri |
| parziale | distributivi e relazioni funzionali. Mostra difficoltà nella comunicazione della forma |
| degli | e sull'utilizzo dei metodi appresi come strumento comunicativo atto a realizzare |
| elementi per | una visione unitario dell'oggetto. Non rispetta i tempi di consegna. |
| , la | Elaborati non consegnati o non definiti |
| valutazione | |
| 1 - 3 | |
| 1 - 3 | |
| | |

GRIGLIA per VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- LABORATORIO ARCHITETTURA - DESIGN

3° e 4°ANNO

| Livello avanzato 10 Livello intermedio 8 - 9 | Lo/a studente/essa utilizza correttamente le convenzioni grafiche e utilizza in modo appropriato gli strumenti utili alla comunicazione del progetto. Comunica correttamente e in maniera autonoma la struttura geometrica della forma e utilizza il modello, fisico o virtuale come strumento comunicativo atto a realizzare una visione unitario dell'oggetto anche attraverso buone espressioni personali. Rispetta i tempi di consegna Lo/a studente/essa utilizza in modo prevalentemente corretto le convenzioni grafiche. Utilizza in maniera prevalentemente corretta: gli strumenti utili alla comunicazione del progetto. Prevalentemente corretta la struttura geometrica della forma e l'utilizzo del modello, fisico o virtuale. Rispetta i tempi di consegna |
|---|---|
| Livello base 6 - 7 | Lo/a studente/essa in diverse situazioni utilizza in modo sostanzialmente corretto le convenzioni grafiche. Non sempre corretti gli strumenti utili alla comunicazione del progetto. Sufficientemente corretta la struttura geometrica della forma e l'utilizzo del modello, fisico o virtuale. Non sempre rispetta i tempi di consegna |
| Iniziale 4 - 5 | Lo/a studente/essa anche se opportunamente guidato utilizza in del progetto. Difficoltà nella determinazione della struttura geometrica della forma e nell'utilizzo del modello, fisico o virtuale come mezzo comunicativo. Non rispetta i tempi di consegna |
| Assenza totale o parziale degli elementi per la valutazione | Lo/a studente/essa anche se opportunamente guidato utilizza in Poco chiara la comunicazione del progetto o mancante del tutto. Difficoltà nella determinazione della struttura geometrica della forma e nell'utilizzo del modello , fisico o virtuale come mezzo comunicativo, o della ricerca di elaborati con supporti informatici (ppt, pdf, pubblisher, fotoshope, etc) Non rispetta i tempi di consegna o mancata consegna |